

SARA BARNEA

ur. 1930; Tomaszów Lubelski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	projekt W poszukiwaniu Lubliniaków. Izrael (2006), Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, dzieciństwo, życie codzienne, dzielnica Stare Miasto, ulica Kowalska, ulica Krakowskie Przedmieście, Brama Krakowska, mieszkanie, rodzice, Szmuel Frydman, Mirla Frydman, swatanie

Dom w Lublinie

Myśmy mieszkali za Bramą, nie pamiętam jak się nazywała ulica, może to była Kowalska. To było Stare Miasto. Z Krakowskiego Przedmieścia wchodziło się w Bramę. To był jakiś piąty dom po lewej stronie ulicy, bo pamiętam, że się trochę schodziło. Ta ulica nie jest prosta, ona trochę była schodząca z Bramy. Moja mama tam się kiedyś poślizgnęła i upadła. Tam mieszkaliśmy w suterenie, po prawej stronie jak się wchodziło w ten kompleks. Tam mieliśmy pokój i kuchnię. W pokoju był duży kosz, w którym się coś trzymało, nie pamiętam co. Wiem, że był duży kredens, na kredensie stał gąsior, w który się wkładało wiśnie i wódkę i robiło się z tego likier. Pamiętam piec kaflowy i pamiętam sąsiadów. Sąsiedzi mieli dwóch synów- ja byłam małym dzieckiem, a oni już byli więksi i zawsze jakoś zajmowali się mną.

Nie pamiętam ulicy, gdzie mieszkałam, ale pamiętam rękę ojca. Nie pamiętam ile tam było pokoi, ale pamiętam siebie za stołem patrzącą się na ten gąsior. Pamiętam myszkę, którą znaleźli w pokoju i ojciec biegał za nią, żeby ją złapać. Pamiętam kaflowy piec, który był w salonie, i pamiętam, że ja tam stałam z kuzynką mojej mamy, która przyjechała z Józefowa, żeby zobaczyć się z jakimś mężczyzną, którego jej swatali. I prosili mnie, żebym wyszła, a ja nie chciałam, trzymałam się tych kafli, bo byłam bardzo ciekawa usłyszeć, co tam się dzieje.

Data i miejsce nagrania	2006-11-27, Ramat Hasharon
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Bogumił Lutyński, Beata Sobytkowska, Magdalena Grzebalska, Tomasz Czajkowski
Redakcja	Dominika Majuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"