

## PIOTR WYSOCKI

ur. 1936; Toruń



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, teatr, Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie, Maciej Polaski

### Maciej Polaski miał przede wszystkim ładny głos

Maciuś Polaski przede wszystkim miał ładny głos i śpiewał. Jego chałtury były przeważnie śpiewane. Miał zawsze kłopoty, kiedy dostawał główną rolę, bo albo się nie zdążył nauczyć tekstu, albo w ogóle się go nie uczył, albo pewien stan mu przeszkadzał w tej pracy drobiazgowej i wielokrotnie odbierano mu rolę. Miał później wielkie pretensje o to, no ale, mój ty Boże, nie dawał rady. A był naprawdę utalentowany i piękny miał głos. Całe szczęście, że jego wielki talent odziedziczył jego syn.

Z Maćkiem grywałem, nie pamiętam już w jakich sztukach, ale było ich na pewno parę. No i miałem przyjemność spędzania z nim wolnego czasu, szczególnie za granicą. Tworzyliśmy taki triumwirat, taką paczkę, która się nawzajem popierała i nawzajem bawiła, przy czym ja oczywiście za dużo nie mogłem uczestniczyć, ponieważ jednak ciągnąłem dużo ról.

Data i miejsce nagrania	2014-11-19, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"