

PIOTR MACIUK

ur. 1951; Hrubieszów

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, fotografia, Lubelskie Towarzystwo Fotograficzne, Dom Kultury Kolejarza, Dom Kultury LSM, Wojewódzki Dom Kultury w Lublinie

Lubelskie Towarzystwo Fotograficzne zawsze było przytulone

Lubelskie Towarzystwo Fotograficzne nigdy nie miało jako takiej stałej siedziby. Zawsze było przytulone. Kiedy do [niego] wstępowałem, [mieściło się w] Domu Kultury Kolejarza na [ulicy] Kunickiego. Później się przeniosło do domu kultury na LSM-ie. [Potem] do domu kultury, gdzie dzisiaj jest Centrum Kultury. Po okresie marazmu, kiedy [nasza instytucja] się odnowiła, to zaczęliśmy się spotykać w Wojewódzkim Domu Kultury [przy ulicy] Dolnej Panny Marii. De facto towarzystwo spotyka się [tam] do dzisiaj.

[Nasza organizacja] jest niedotowana. To jest [instytucja], które żyje z własnych inspiracji. Ludzie bawią się za własne pieniądze, na własny koszt. Towarzystwo nie współpracuje bardzo blisko z jakimś domem kultury. [Bo] w wielu miastach (na przykład w tej chwili w Białej Podlaskiej czy Siedlcach) te towarzystwa [istnieją] jakby przy domach kultury, gdzie jest pracownik etatowy, który i to prowadzi. [Wtedy] jest łatwiej cokolwiek zorganizować, [przekazywane] są na to inne pieniądze. Bo to jest włączone w działalność domu kultury. [Z kolei] nasze towarzystwo nigdy nie chciało być uzależnione od kogokolwiek. W związku z tym z pieniężkami jest bardzo krucho. Nikt nie dotuje niczego. Żadnych plenerów, żadnych wystaw.

Data i miejsce nagrania	2017-10-24, Lublin
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"